

「実現した夢」部門 入賞作品



せりがや冒険遊び場 表現活動イベント (杜のつぼう・みんなのステージ)

実施団体：NPO 法人子ども広場あそびこどもたち
実施公園：町田市芹ヶ谷公園(東京都町田市)



駐車場に大きな水たまり？ 高校生デザイナーによる課題解決への挑戦

実施団体：あづま総合運動公園事務所 福島県立福島高等学校
デザイン科学科ビジュアルデザインコース
実施公園：あづま総合運動公園(福島県福島市)



くみやままちのがっこう 2022 ～ with コロナ社会での 食と遊びの実験～「焚き火とワイン」

実施団体：KUMIDAN
実施公園：久御山中央公園(京都府久世郡)



ふるまい百貨店～ふるまって遊ぶ～

実施団体：ふるまい百貨店実行委員会、
オカジムカ
実施公園：中志津一号公園(千葉県佐倉市)



こもれびの森で、あそぼう・作ろう

実施団体：こもれびの森「竹山」、
NPO 法人あいら子育て・
地域支援情報局みちみち
実施公園：こもれびの森「竹山」(鹿児島県霧島市)



ホワイトプロジェクト

実施団体：Hiroshima Art Association
実施公園：広島平和記念公園
(広島県広島市)



SIP(Sustainable & Inclusive Design Project)

実施団体：SIP(Sustainable &
Inclusive Design Project)
実施公園：新潟県スポーツ公園(新潟県新潟市)



みどりのなつ祭り ポケフラ GO イベント

実施団体：ポケフラ GO
実施公園：浜松市緑化推進センター
(静岡県浜松市)



「やりたい夢」部門 入賞作品



ケアラーズカフェIN公園

応募者：佐野 智里
実施希望公園：駐車場がある公園
(静岡県富士市・富士宮市)

公園で垣根を越えていけ ～農と食で地域交流～

応募者：日出口 朋子
実施希望公園：皇子が丘公園(滋賀県大津市)



憧れの職業に出会える！ 夢を描ける「おしごと公園」

応募者：嵐 修三郎
実施希望公園：どの公園でもよい

五感FULL動員 ニホンミツバチ体験養蜂

応募者：中野 修
実施希望公園：半田市任坊山公園
(自然林のある公園)(愛知県半田市)

食べてみよう外来種！

応募者：望月 朱枝留
実施希望公園：どの公園でもよい

みんなの地域資産、 「食物連鎖マップ」制作プロジェクト！

応募者：中嶋 健治
実施希望公園：どの公園でもよい

りんくう公園で 食の異文化交流を

応募者：松本 史絵奈
実施希望公園：りんくう公園(大阪府泉佐野市)



過去のプラン

過去の「公園・夢プラン大賞」プランはこちらからご覧いただけます。応募の参考にご覧ください。



送付・
お問い合わせ先

〒112-0014 東京都文京区関口1-47-12江戸川橋ビル2階
一般財団法人 公園財団 「公園・夢プラン大賞」係
TEL 03-6674-1188 (担当：川田・佐々木) FAX 03-6674-1190
専用メールアドレス yumeplan@prfj.or.jp
公式ホームページ <https://yumeplan.prfj.or.jp>



公園財団
Parks Japan F.



都市公園制度制定
150周年記念事業

公園・夢プラン大賞

〈募集期間〉2023年4月21日(金)～2023年9月29日(金)

2023

公園で「実現した夢」「やりたい夢」を
募集しています！



2022年に最優秀賞を受賞した『放置竹林は都会のグリーンcommons』をイメージした絵です

主催／一般財団法人 公園財団 共催／一般社団法人 日本公園緑地協会

後援／国土交通省(予定) 公益社団法人 日本造園学会 公益財団法人 日本レクリエーション協会 一般財団法人 日本造園修景協会
一般社団法人 日本造園建設業協会 一般社団法人 ランドスケープコンサルタンツ協会 公益社団法人 日本家庭園芸普及協会
一般社団法人 日本公園施設業協会 一般社団法人 公園管理運営士会

公園・夢プラン大賞では、2部門を募集しています。

「公園・夢プラン大賞」は、全国の公園緑地を舞台に、市民による自由な発想で実施されたイベントや活動、これからやってみたいアイデア・プランを募集し、審査表彰するもので、公園を楽しく使う人々を更に増やしてゆくことを目指しています。今年は、都市公園制度制定 150 周年を記念して内容も充実！

募集期間

2023年4月21日(金)～2023年9月29日(金)

応募方法

- ・ホームページの応募フォームからご応募ください。
- ・応募用紙に必要事項を記入し、Eメールでお送りいただくこともできます。
- ・郵送での応募も受け付けます「やりたい夢」部門はFAXでも可
- ・「実現した夢」部門については、実施状況写真(3枚まで)は必ず添付してください。

審査のポイント

- ・ワクワクして、夢があり、楽しめるもの
- ・オリジナリティや話題性があるもの
- ・フィールドや資源、人材を活かし、地域と連携したもの



「実現した夢」部門

公園で行われ、皆さんの「夢の実現」となった、素敵なイベントや活動を募集します。

応募条件

- ・過去5年間(2019年1月1日以降)に、公園で実施されたイベントや活動とします。イベントや活動の主催者は問いませんが、市民が主体となり実施したイベントや活動とします。
- ・個人・グループ・団体・企業を問わず、どなたでも応募できます。自薦・他薦を問いません。
※他薦の場合は、イベントや活動実施者の了解を得てください。
- ・過去に「公園・夢プラン大賞」に応募したイベントや活動も応募できます(入賞・入選プランを除く)。

表彰



※入賞・入選者にはホームページなどで使えるエンブレムをお贈りします。
※他薦の場合、賞状及び副賞は夢を実現させた団体・組織へお贈りします。

「やりたい夢」部門

公園で「やってみたい」「できたらいいな」という楽しいイベントや活動のアイデアを募集します。

応募条件

- ・どなたでも応募できます。
- ・応募プランは、実際に公園のイベントとして実現することがあります。
- ・応募プランの実現に際しては、内容の一部が変更される場合があります。
- ・指定管理者等、公園管理に携わる方のアイデアも大歓迎です。

表彰



※最優秀特別賞プランについては、(一財)公園財団が管理運営する公園等で受賞者と調整を行った上で実現をお手伝いします。

結果発表

審査結果は12月上旬頃、「公園・夢プラン大賞」ホームページ上で公開します(受賞者には直接お知らせします)。URL <https://yumeplan.prjf.or.jp>

公園・夢プラン大賞 2022 審査結果発表

2022年11月22日(火)に実施した審査会(審査委員長:三島孔明 准教授 千葉大学大学院 園芸学研究院)による厳正な審査の結果、以下のプランが入賞しました。

「実現した夢」部門

放置竹林は都会のグリーンコモンズ

実施者: 藪の傍
実施公園: 藪の傍竹林パーク～洛西竹林公園エリア(京都府向日市～京都市)

竹好きが集まり、間伐材の有効活用や竹を使った主に親子向けのイベントを行い、竹林に親しむ取り組みを実施。藁敷きや土入れといった手間のかかる昔ながらの京都式軟化栽培を、若者や次世代ファミリーがレクリエーション感覚で楽しみ、春にはタケノコ掘りで収穫。また「藪の径」と称して竹垣を作るなど、手ごわい20年来の放置竹林が都会のグリーンコモンズとなるよう取り組みました。

竹林を多目的に使用し、気軽に体験できるイベントを開催することで、グリーンコモンズとして開かれた竹林を目指しています。

アピールポイント

宅地化が進み希薄になる竹の里のアイデンティティを喚起させ、地域が取り組む持続可能な竹林づくりのプロジェクトです。放置竹林に楽しくかかわることで、新たな視野が広がり、さまざまな夢を持った人々が集い始めました。より多くの方々に竹林の魅力を体感してもらえたらと思っています。

応募件数
30件

最優秀賞



「やりたい夢」部門

～地域活性化のモザイクアート公園DIY～ 古くなった既存公園を美しくリニューアル!

応募者: 岡田 七歩美
実施希望公園: どの公園でもよい

タイルやガラスなどを割った欠けらで、古いコンクリート面を美しく装飾し、劣化面を彩とりどりに再生できるモザイクアート技法を使って公園をリフレッシュしたいと思います。古くなってひび割れたコンクリート花壇や公園表札周りなどに、割ったタイルなどを貼り、公園風景を美しくリニューアルしたいです。

「モザイクアート公園 DIY」は、地域交流の機会として気軽に取り組める公園再生プロジェクトです。公園が明るくなると、部屋に籠もりがちなる方も不思議と散歩に出かけたくなるものです。公園が地域のコミュニケーションの場となることを目指し、世代を超えた自分たちの公園づくりに「モザイクアート公園 DIY」を生かしたいです。

アピールポイント

- ・小さな子どもから、お年寄りまで、みんなが楽しめるモザイクアートです。
- ・モザイクアートは、公園から広がる市民のためのコミュニケーション DIY です。材料を割り、モザイクピースをつなげることで面積を埋め、大きな装飾作品となる芸術表現です。一人で作ることも、みんなで協力して、大きな作品を作ることもできます。コロナで分断した地域の絆を「モザイクアート公園 DIY」によって深められたらと思います。
- ・モザイクアートは、地域市民の参加協力のもとに、今ある公園を基盤として、あまりお金をかけず、独自性のあるユニークな公園として再生させることができ、地域活性化や、観光誘致にもつながることができます。世界各地にモザイクアートの公園やガーデンが出来ており、観光の目的の1つとして広がっています。
- ・建築余剰タイルや、セメントなどを活用することで、より積極的にSDGsに取り組むことができます。

応募件数
436件

最優秀賞

